



Giovedì 30 maggio 2019 alle ore 20.00 presso la **Sala Colafemmina** a Palazzo De Mari ad **Acquaviva delle Fonti**

, l'
Associazione culturale "Giovanni Colafemmina"

presenta

Il trionfo del pianoforte con il pianista Marco Ciampi.

Quinto e ultimo appuntamento della XIII stagione realizzata con il contributo dell'Assessorato Industria Turistica e Culturale e Piiil Cultura della Regione Puglia e dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Acquaviva delle Fonti, il concerto è interamente dedicato alla sfaccettata gamma espressiva del pianoforte. Ad aprire sarà la tecnica trascendentale di **Franz Liszt**, il più

grande pianista della storia della musica, con la pirotecnica

Tarantella

basata su una tarantella di Guillaume Louis Cottrau e tratta da Venezia e Napoli, un omaggio all'Italia che va idealmente a completare il secondo degli *Années de pèlerinage*, quello appunto dedicato al Belpaese. Le pennellate si fanno accennate ed evanescenti nel

Clair de lune dalla Suite bergamasque

, composta da un giovane

Claude Debussy

già alla ricerca di quel linguaggio sonoro nuovo che riformerà l'intero sistema tradizionale, mentre il tocco ritorna a essere materico e denso nella

Ciaccona di Johann Sebastian Bach

nella trascrizione per pianoforte di

Ferruccio Busoni

XIII Stagione "G. Colafemmina": Il trionfo del pianoforte

Scritto da La Redazione

Lunedì 27 Maggio 2019 19:00

, pianista, compositore e didatta che qui traduce la già complessa linea originale per violino in una vera e propria cattedrale di suono. Conclude il programma la scrittura tardo-romantica di

Sergei Rachmaninoff con i Preludi Op. 23 nn. 4 e 5 e la Sonata Op. 36 n. 2

, composta nel 1913 e rimaneggiata nel 1931 con forti tagli perché, come affermò il compositore stesso, "la Sonata di Chopin dura diciannove minuti, e dice tutto ciò che c'è da dire".

L'ingresso è libero fino a esaurimento posti. **Info 0039 349 4775799.**